

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа для обучающихся с нарушениями речи №11 г. Иркутска»  
ГОКУ СКШ №11 г. Иркутска  
664047, г. Иркутск, ул. Красных Мадьяр, 102  
тел. 29-16-40; эл. почта: [rech11@mail.ru](mailto:rech11@mail.ru)

**Рассмотрена:**  
Руководитель МО  
Понаморчук Л.И.  
Протокол № 01 от  
28.08.2023 г.

**Согласована:**  
Заместитель директора по УР  
Е.В. Полянская  
28.08.2023 г.

**Утверждена:**  
Директор ГОКУ СКШ №11 г.  
Иркутска И.Н. Лаврова  
Приказ № 85-ОД  
от «30» 08. 2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»**

**для обучающихся 3 классов**

**Иркутск 2023**

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса составлена:

- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован 21 марта 2023 № 72654)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 года N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

На изучение литературного чтения на родном русском языке в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 учебные недели.

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Литературное чтение на родном языке как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение на родном языке как вид искусства знакомит учащихся с

нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребенка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребенка играет его учебная деятельность. В процессе ее организации средствами учебного предмета у ребенка развиваются организованность, целеустремленность, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: ее истории, языку, культуре, ее жизни и ее народу. Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к ее прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

*гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

*духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

*эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

*трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

*экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **Метапредметные результаты**

*Познавательные УУД:*

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

### *Коммуникативные УУД:*

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

### Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Регулятивные УУД:*

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным

критериям.

**Предметные результаты**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| №  | Наименование раздела   | Элементы содержания   |
|----|------------------------|---|
| 1. | Раздел 1. Мир детства. | <b>Я и книги</b><br><i>Пишут не пером, а умом</i><br>Произведения, отражающие первый опыт «писательства».<br><b>В. И. Воробьев.</b> «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). |



|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
|    |                                | <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).</p> <p><b>Я взрослою</b><br/> <i>Жизнь дана на добрые дела.</i><br/> Пословицы о доброте.<br/> Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.</p> <p><b>Ю. А. Буковский.</b> «О Доброте — злой и доброй».</p> <p><b>Л. Л. Яхнин.</b> «Последняя рубашка».</p> <p><i>Живи по совести</i><br/> Пословицы о совести.<br/> Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.</p> <p><b>П. В. Засодимский.</b> «Гришина милостыня».</p> <p><b>Н. Г. Волкова.</b> «Дреби-Дон».</p> <p><b>Я и моя семья</b><br/> <i>В дружной семье и в холод тепло.</i><br/> Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).</p> <p><b>О. Ф. Кургузов.</b> «Душа нараспашку».</p> <p><b>А. Л. Решетов.</b> «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).</p> <p><b>В. М. Шукшин.</b> «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).</p> <p><b>Я фантазирую и мечтаю</b><br/> <i>Детские фантазии</i><br/> Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.</p> <p><b>В. П. Крапивин.</b> «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).</p> <p><b>Л. К. Чуковская.</b> «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).</p> |
| 2. | Раздел 2. Россия – Родина моя. | <p><b>Родная страна во все времена сынами сильна</b><br/> <i>Люди земли Русской.</i><br/> Произведения о выдающихся представителях русского народа.</p> <p><b>О. М. Гурьян.</b> «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).</p> <p><b>В. А. Бахревский.</b> «Семён Дежнёв» (фрагмент).</p> <p><b>Н. М. Коняев.</b> «Правнуки богатырей» (фрагмент).</p> <p><b>А. Н. Майков.</b> «Ломоносов» (фрагмент).</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>От праздника к празднику.</b><br/> <i>Всякая душа празднику рада.</i><br/>         Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.<br/> <b>Е. В. Григорьева.</b> «Радость».<br/> <b>А.И.Куприн.</b>«Пасхальные колокола» (фрагмент).<br/> <b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит» (фрагмент).<br/> <b>О родной природе</b><br/> <i>Неразгаданная тайна—в чащах леса...</i><br/>         Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.<br/>         Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.<br/> <b>В. П. Астафьев.</b> «Зорькина песня» (фрагмент).<br/> <b>И. С. Никитин.</b> «Лес».<br/> <b>К. Г. Паустовский.</b> «Клад».<br/> <b>И. П. Токмакова.</b> «Туман».</p> |
|--|---|

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №                              | Тема урока                             | Количество часов | Виды учебной деятельности обучающихся   | Дата проведения |
|--------------------------------|--|------------------|---|-----------------|
| <b>МИР ДЕТСТВА</b>             |  |                  |   |                 |
| <b>Я и книги</b>               |  |                  |   |                 |
| <i>Пишут не пером, а умом.</i> |  |                  |   |                 |
| 1.                             | В.И.Воробьев "Мой дневник"             | 1                | Знакомятся с дневником и его ведением. Находят в тексте нужную информацию. Читают вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников. |                 |
| 2.                             | В.И.Воробьев "Мой дневник"             | 1                | Знакомятся с дневником и его ведением. Находят в тексте нужную информацию. Читают вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников. |                 |
| 3.                             | И.Краева "Письмописательное искусство" | 1                | Определяют роль письменных сообщений в коммуникации людей. Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.                                       |                 |
| 4.                             | И.Краева "Письмописательное искусство" | 1                | Знакомятся с основными правилами эпистолярного жанра. Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.  |                 |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| 5.                                     | В.П. Крапивин "День рождения"                      | 1 | Определяют роль слова в речи, подбирают слова, наиболее точно передающие состояние человека. Находят в тексте нужную информацию.                                     |  |
| 6.                                     | Т.В. Толстая "Детство Лермонтова"                  | 1 | Определяют роль чувств в стихах подбирают слова, наиболее точно передающие состояние человека. Находят в тексте нужную информацию.                                   |  |
| <b>Я взрослею</b>                      |  |   |  |  |
| <i>Жизнь дана на добрые дела.</i>      |  |   |  |  |
| 7.                                     | Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка"                     | 1 | Осознанно и произвольно строят устные высказывания, владеют монологической и диалогической формами речи. Оценивают поступки героев.                                  |  |
| 8.                                     | Ю.А. Буковский "О доброте - злой и доброй"         | 1 | Ставят и формулируют проблему. Находят в тексте нужную информацию.   |  |
| <i>Живи по совести</i>                 |  |   |  |  |
| 9.                                     | П.В. Засодимский "Гришина милостыня"               | 1 | Строят логические цепочки рассуждений, выражают свои мысли в соответствии с поставленной задачей.  |  |
| 10.                                    | Н.Г.Волкова "Дреби-Дон"                            | 1 | Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи. Строят логические цепочки рассуждений, выражают свои мысли в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 11.                                    | Н.Г.Волкова "Дреби-Дон"                            | 1 | Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи. Строят логические цепочки рассуждений, выражают свои мысли в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 12.                                    | В.Н. Крупинин "Сушеная малина"                     | 1 | Находят необходимую информацию, анализируют ее и делают выводы. Дают нравственно-этическую оценку героям.  |  |
| <b>В дружной семье и в холод тепло</b> |  |   |  |  |
| 13.                                    | В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" | 1 | Соотносят поступки героев с нравственными нормами. Составляют устный рассказ на основе прочитанного.   |  |
| 14.                                    | В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" | 1 | Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи. Строят логические цепочки рассуждений, выражают свои мысли в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 15.                                    | А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок"               | 1 | Находят необходимую информацию, анализируют ее и делают выводы. Дают нравственно-этическую оценку героям.  |  |
| 16.                                    | О.Ф. Кургузов "Душа"                               | 1 | Находят в тексте нужную информацию. Читают вслух и про себя  |  |

|                                   |   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|---|--|
|                                   | нараспашку"   |   | отрывков по ролям.  |  |
| <b>Я фантазирую и мечтаю</b>      |   |   |   |  |
| 17.                               | В.П. Крапивин «Зеленая грива»   | 1 | Совершенствуют читательские умения понимать и оценивать специфику различных текстов.  |  |
| 18.                               | Л.К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский»                    | 1 | Читают про себя. Понимают значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.                    |  |
| 19.                               | В.П. Крапивин «Что такое стихия»  | 1 | Совершенствуют читательские умения понимать и оценивать специфику различных текстов. Совершенствуют умения использовать различные способы поиска, обработки, передачи информации. |  |
| 20.                               | Г.А.Скребицкий "Чему научила сказка"  | 1 | Совершенствуют читательские умения понимать и оценивать специфику различных текстов. Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.                           |  |
| 21.                               | Проверочная работа.   | 1 | Повторяют и обобщают изученный материал. Ориентируются в прочитанных произведениях, отвечают на вопросы по содержанию.  |  |
| <b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>        |   |   |   |  |
| <b>Люди земли Русской.</b>        |   |   |   |  |
| 22.                               | Н.М.Коняев "Правнуки богатырей"   | 1 | Совершенствуют читательские умения понимать и оценивать специфику различных текстов. Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.                           |  |
| 23.                               | Л.М. Демин "Рассказывает бывалый человек"                                       | 1 | Излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения. Читают вслух и про себя.  |  |
| 24.                               | В.А.Бахревский "Семен Дежнев"   | 1 | Чтение про себя. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.                   |  |
| 25.                               | О.М.Гурьян "Мальчик из Холмогор"  | 1 | Составляют устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи.   |  |
| 26.                               | М.В. Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величии», А.Н. Майков «Ломоносов» | 1 | Применяют опыт чтения произведений русской литературы для умения доказывать и подтверждать собственное мнение. Читают наизусть стихотворные произведения.                         |  |
| <b>От праздника к празднику</b>   |   |   |   |  |
| <b>Всякая душа празднику рада</b> |   |   |   |  |
| 27.                               | В.А. Никифоров-Волгин   | 1 | Излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения. Читают  |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
|   | «Серебряная метель»  |   | вслух и про себя.  |  |
| 28.                                       | Е.В. Григорьев «Радость»,<br>А.А. Коринфский<br>«Христославы»  | 1 | Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.   |  |
| 29.                                       | А.Н. Майков «Христос<br>Воскрес!», А.И. Куприн<br>«Пасхальные колокола»                                    | 1 | Находят необходимую информацию, анализируют ее и делают выводы. Дают нравственно-этическую оценку героям.  |  |
| 30.                                       | С. Черный «пасхальный<br>визит», К.М. Фофанов<br>«Под напев молитв<br>пасхальных»                          | 1 | Определяют роль письменных сообщений в коммуникации людей.<br>Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи.                                 |  |
| <b>О родной природе.</b>                  |  |   |  |  |
| <i>Неразгаданная тайна – в чащах леса</i> |  |   |  |  |
| 31.                                       | И.С. Никитин «Лес», К.Г.<br>Паустовский «Клад»   | 1 | Применяют опыт чтения произведений русской литературы для умения доказывать и подтверждать собственное мнение. Читают наизусть стихотворные произведения         |  |
| <i>Течет, течет – не вытечет...</i>       |  |   |  |  |
| 32.                                       | Загадки. М.М. Пришвин<br>«Река», В.П. Астафьев<br>«Ночь темная-темная»,<br>В.Г. Распутин «Горные<br>речки» | 1 | Строят осознанные речевые высказывания в устной и письменной речи. Составляют устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи. |  |
| <i>Шел седой старик туман...</i>          |  |   |  |  |
| 33.                                       | И.П. Токмакова «Туман»,<br>В.П. Астафьев «Зорькина<br>песня». Проверочная<br>работа.                       | 1 | Повторяют и обобщают изученный материал. Ориентируются в прочитанных произведениях, отвечают на вопросы по содержанию.   |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2021
2. Литературное чтение на родном русском языке. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019
3. Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке. 3 класс: пособие для учителя Т.Н. Ситникова. – М : ВАКО, 2022
4. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3класс/Сост.Т.Н.Ситникова,М,;ВАКО,2022

### **Интернет-ресурсы**

1. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
2. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
3. Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
4. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
5. Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>
6. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
7. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
8. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>.
9. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
10. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
11. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>